

**ශ්‍රී ලංකාවේ දරුවන් පස් වන ශ්‍රේණියේ ශිෂ්‍යත්ව විභාගයේ දී
වැඩිපුර ම වරද්දන විභාග ප්‍රශ්නය
විරාම ලකුණු**

නිත (.)

නැවතීමේ ලකුණ ලෙස භාවිත වේ. වාක්‍යවල අවසානයට යෙදේ.

උදාහරණ :- අපි සෙල්ලම් කරමු.

පුද්ගල නාම මුල්කුරු හා යෙදේ.

උදාහරණ :- සී. ඩබ්ලිව්. ඩබ්ලිව්. කන්නන්ගර

එස්. ඩබ්ලිව්. ආර්. ඩී. බණ්ඩාරනායක

නාමයක් කෙටි කොට දැක්වීමට යෙදේ.

උදාහරණ :- ලං.ග.ම. (ලංකා ගම්නාගමන මණ්ඩලය)

රු. 30/= (රුපියල් 30/=)

ප්‍රශ්නාර්ථ ලකුණ (?)

ප්‍රශ්නයක අගට ප්‍රශ්නාර්ථ ලකුණ යෙදේ.

උදාහරණ :- පුතා ගෙදර ගියා ද?

මෙය කීයට ද ගත්තේ?

කොමාව (,)

වාක්‍යයක කොටස් අතර පවතින මඳ විරාමය දැක්වීමට කොමාව යෙදේ.

උදාහරණ :- ළමයි පන්සිල් ගෙන, පන්තියට ගොස් ඉගෙනීමේ නිරත වූහ.

නම් වැලක් ඉදිරිපත් කිරීමේ දී කොමාව යෙදේ.

උදාහරණ :- අරළු, බුළු, නෙල්ලි, ඉඟුරු, බැබිල, කටුවැල්බටු

යුගල උඩු කොමා (“ ”)

යමක විසින් කළ ප්‍රකාශයක්, යමකින් උපුටා ගැනීමක්, විශේෂ ව්‍යවහාර දැක්වීම සඳහා යුගල උඩු කොමා යෙදෙයි.

උදාහරණ :- “මම ගෙදර යමි” යි හෙතෙම කීය.

“වඳිමු මුහුණ උතුමන් තිලෝගුරු” යනු ගුත්තිල කාව්‍යයේ පද්‍ය පාදයකි.

ඔහුගේ නිවාසයේ නම “සිරිලෙන” ය.

විස්මයාදී ලකුණ (!)

විස්මයක්, ආශිර්වාදයක්, ප්‍රාර්ථනයක්, හඬ නඟා කරන ආමන්ත්‍රණයක්, නොහොත් නියෝගයක්, හර්ෂයක්, ශෝකයක් ආදිය හඟවන ප්‍රකාශනයක කෙළවර යෙදේ.

උදාහරණ :- මොනවා, කතරගම දෙවියන් හැඩැහින් දැකලා!

ඔබ හැමට නිදක් නිරෝගි සුවය ලැබේවා!

මම බුදු වෙමිවා!

පුතේ! දරුවනේ!

නො නවතිවු, ඉදිරියට ම යවු!

ඒ ගැන අපට හතර හිනා!

අනේ ඔහුට වුණු දේ!

පහත දැක්වෙන වාක්‍ය සඳහා සුදුසු විරාම ලකුණු යොදන්න.

1. මේ පොත කාගෙ ද ගුරුතුමිය විමසුවා ය
2. අපේ ගෙවත්තේ රෝස ඇත්තූරියමි පිටිව සහ උඩවැඩියා මල් දක්නට ඇත
3. සමීර ද සුපුන් ද නගරයට යති
4. සියලු දෙනා ඉක්මනින් සුවපත් වේවා
5. ප්‍රසංගය ආරම්භයේ දී ජාතික ගීය වාදනය විය
6. පී ආර් රත්නායක
7. ළමයි උදෑසන ම පාසලට ගියේ ය
8. ශිෂ්‍යයෝ පාසල් බිමට ඇතුළු ව මදක් ක්‍රීඩා කොට පන්සිල් ගෙන පන්ති කාමරයට ගියේ ය
9. අරළු බුළු තෙල්ලි ඉඟුරු
10. ඔහුගේ නිවසේ නම සිරිමැදුර ය
11. පුතා ගෙදර ගියා ද
12. මෙහි මිල කීය ද
13. දුවේ බත් කෑවා ද
14. අම්මා බත් උයයි
15. අර තනි කකුලෙ මේසයක්